



Published on *Negretto Editore* (<https://www.negrettoeditore.it>)

[Home](#) > Spinoza. Una fisica del pensiero

Spinoza. Una fisica del pensiero

François Zourabichvili

Spinoza. Una fisica del pensiero

Presentazione di Cristina Zaltieri



IL CORPO DELLA FILOSOFIA

6

N

Negretto Editore

Acquista file PDF da Negretto editore

Se vuoi scaricare e acquistare il file pdf di questo libro, a prezzo ridotto

[clicca qui](#)



torrossa

Online Digital Bookstore ^[1]

Collana: Il corpo della filosofia ^[2]

Tipo pubblicazione: Libro ^[3]

Anno di pubblicazione: 2012 ^[4]

Autori: François Zourabichvili ^[5]

Numero Pagine: 240

ID interno: 2013000025

Numero ISBN: 978-88-95967-24-0

Prezzo in euro: 16.00

Estratto

Questo testo di François Zourabichvili accetta con coraggio teoretico la sfida posta dal divenire, di cui troppo spesso la filosofia ha neutralizzato la carica altamente problematica e concettualmente indomabile.

Assumere le provocazioni del divenire in tutte le loro serie conseguenze comporta, per Zourabichvili, fare i conti con un concetto, non nuovo ma ben poco frequentato nella nostra tradizione di pensiero, di contro spesso associato a saperi morti o marginali come l'alchimia e la magia: il concetto di "trasformazione".

Non è questa l'unica originalità di questo testo bello e difficile, qui presentato nella rigorosa traduzione di Franco Bassani, perché il filosofo che Zourabichvili elegge a propria guida nella sua costruzione dei lineamenti di una filosofia della trasformazione è Baruch Spinoza per Hegel filosofo della staticità della Sostanza. Zourabichvili, di contro, sconfessa totalmente la vulgata di uno Spinoza parmenideo per mostrare di contro, con un lavoro testuale di grande cura e profondità, la radicalità con cui Spinoza ha pensato il divenire, accettando di esso l'esito forse più sconcertante: la trasformazione, per l'appunto.

Affrontare con rigore il pensiero della trasformazione in Spinoza vuol dire confrontarsi con una nozione di "forma" del tutto inedita che diviene il cuore cruciale dell'intera indagine.

Non solo, tale indagine conduce Zourabichvili a una domanda inedita: se la Substantia, Deus sive natura si esprime, tra gli infiniti attributi, nell'estensione e nel pensiero, allora oltre ad una fisica dei corpi Spinoza ci lascia intendere che sussista una fisica del pensiero, una "fisica cogitativa generale", che contempra le relazioni, i concatenamenti e le trasformazioni del pensiero. Dunque la materia che si trasforma non è unica, non è solo corpo/estensione, a cui tutto deve essere ricondotto (come insegna il materialismo volgare): le materie della physis sono molteplici e una di queste è il pensiero.

La fisica cogitativa qui elaborata ha una finalità etica: deve servire a discernere tra la potenza creativa dell'intelletto e un uso malsano dell'immaginazione che dà presenza attuale alla finzione.

Zourabichvili ci rivela a tale proposito uno Spinoza che si fa nietzscheanamente "medico della cultura" e che richiede ad ognuno di abbandonare lo stato di "sonnambulismo diurno" che contrassegna per lo più l'umana esistenza e di trasformarci in "vigilambuli" in modo da abbandonare la confusione e l'oscurità del mondo umbratile del sogno nel quale siamo immersi mentre siamo ad occhi aperti.

Biografia degli autori

François Zourabichvili

È stato professore di liceo dal 1988 al 2001, in seguito maître de conférences presso l'Université Paul Valéry di Montpellier, e direttore di programma del Collège international de philosophie dal 1998 al 2004. È morto suicida nel 2006.

François Zourabichvili ha lavorato sul concetto di evento e di letteralità a partire dalla filosofia di Gilles Deleuze, di cui è stato uno dei più attenti interpreti. Nel dominio

dell'estetica, ha indagato il rapporto tra arte e gioco a partire da Hans-Georg Gadamer. Ha anche sviluppato i concetti di fisica del pensiero e di moltitudine libera a partire da Spinoza. Tra le opere: Deleuze. Une philosophie de l'événement, PUF, Paris 1994. (tr. it., "Deleuze. Una filosofia dell'evento", Ombre Corte, Verona 2002) ; Le vocabulaire de Deleuze, Ellipses, Paris 2003 (tr.it Il vocabolario di Deleuze, Negretto, Mantova 2012); Le conservatisme paradoxal de Spinoza. Enfance et royauté, PUF, Paris 2002.

Note

- **Traduzione** dal francese: Franco Bassani
- **Presentazione** di Cristina Zaltieri (Università di Bergamo)
- **Copertina** di Giovanni Galafassi
- **Reparto:** filosofia

Per ricevere il volume, le librerie si possono rivolgere ai distributori regionali indicati nel sito www.negrettoeditore.it [6] - I privati possono anche telefonare al n.cell 3405241726o inviare mail di richiesta a negrettoeditore@gmail.com [7]

Parole Chiave

[filosofia](#) [8]

Negretto editore Mantova 2020 - Cod.fisc: NGRSVN50T26M044P - P. IVA: 02604890208
Silvano Negretto - Viale Rimembranza, 45 - 46033 Castel d'Ario - Mantova Italy - Tel. +39 340
524 1726 email: negrettoeditore@gmail.com

a cura di [Mario Varini](#) - EUCIP IT Administrator certified.

Realizzato con il CMS [Drupal](#) ver.7.10 del 04/12/2024 agg.16/12/2024

[Cookies policy](#)

URL: <https://www.negrettoeditore.it/content/spinoza-una-fisica-del-pensiero>

Collegamenti

[1] <http://digital.casalini.it/9788895967240> [2] <https://www.negrettoeditore.it/collana/il-corpo-della-filosofia>
[3] <https://www.negrettoeditore.it/tipo-pubblicazione/libro> [4] <https://www.negrettoeditore.it/anno-di-pubblicazione/2012> [5] <https://www.negrettoeditore.it/autori/fran%C3%A7ois-zourabichvili>
[6] <http://www.negrettoeditore.it> [7] <mailto:negrettoeditore@gmail.com>
[8] <https://www.negrettoeditore.it/tags/filosofia>